



THE PHOTO ACADEMY

Livret de cours

Lightroom #1

Ce document vous propose un récapitulatif synthétique des opérations à effectuer dans Lightroom ; de la création d'un catalogue, à l'exportation des images, en passant par l'importation, par le tri au sein de la bibliothèque, et par l'usage des outils de développement.

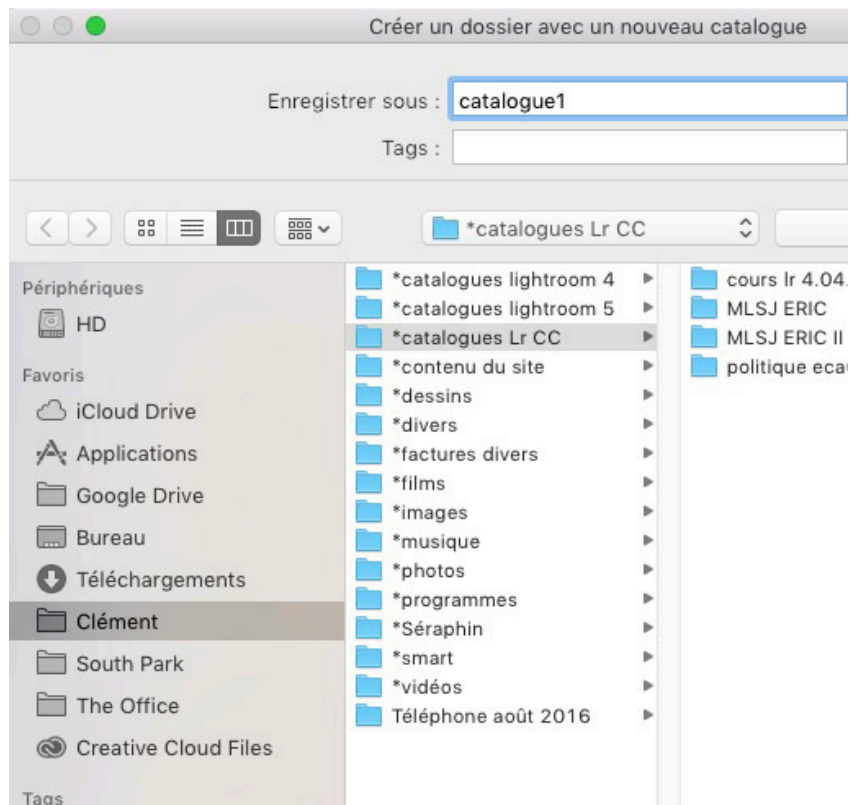
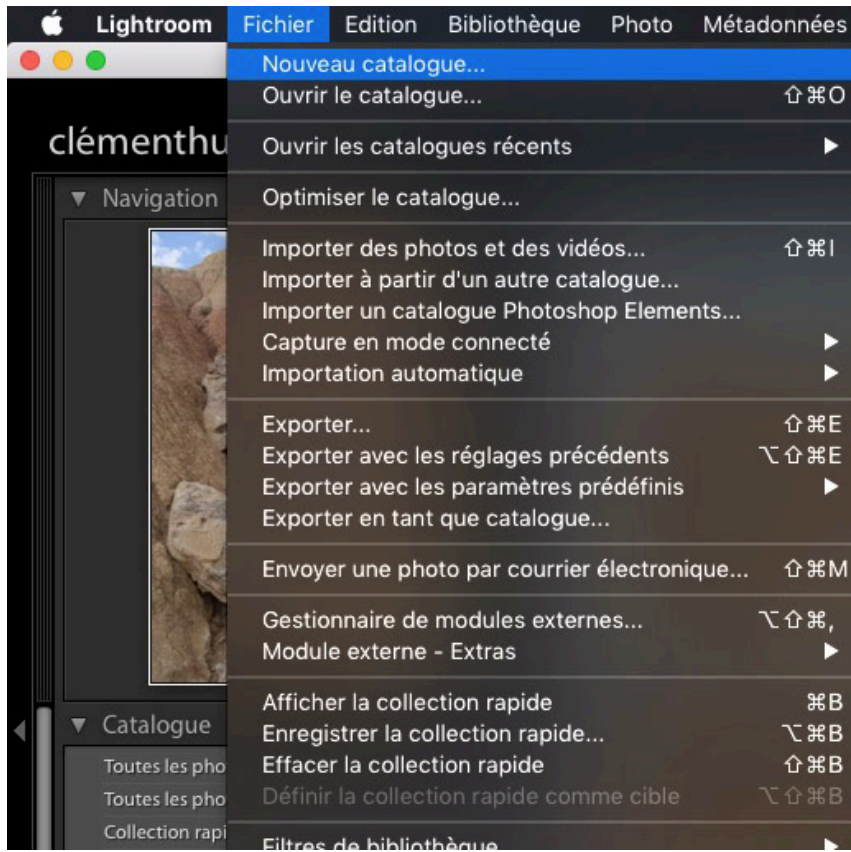
#1

La création du catalogue

Le catalogue est un fichier informatique (.lrcat) qui rassemblera diverses informations relatives à vos photographies, et à vos actions sur ces dernières. Un fichier catalogue contiendra notamment :

- L'information de l'emplacement de vos fichiers originaux
- Vos notations d'images (étoiles, couleurs, collections, etc)
- Les mots-clefs des images
- L'historique des retouches effectuées sur les images

Afin de créer un catalogue, cliquez sur [FICHIER > NOUVEAU CATALOGUE](#). Choisissez ensuite [l'emplacement du catalogue, et donnez-lui un nom](#). Une fois créé, Lightroom se fer-

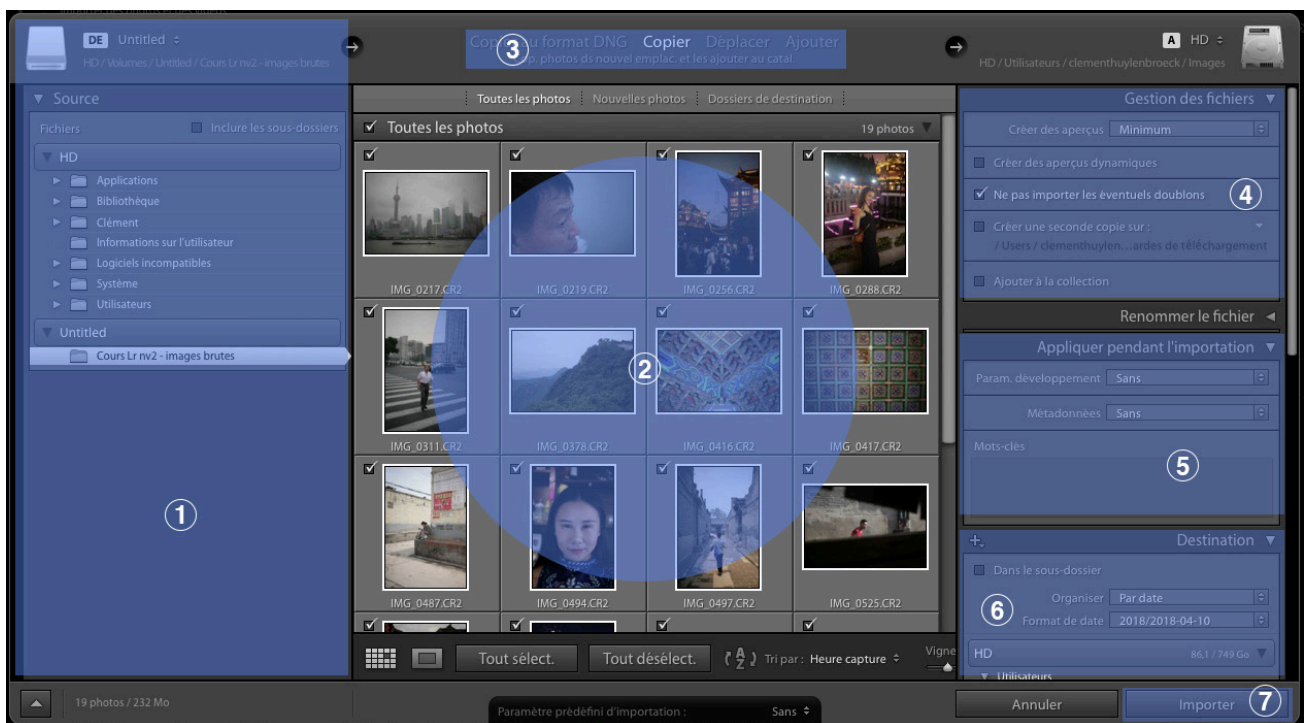


#2

L'importation des images

Dans ce nouveau catalogue, il sera nécessaire d'y ajouter / importer des images. Voici comment procéder :

- Cliquez sur FICHIER > IMPORTER DES PHOTOS ET DES VIDÉOS (une boîte de dialogue s'ouvre)
- Choisissez les images à leur emplacement [\(1\)](#)
- Si nécessaire, dé-selectionnez certaines images dans le dossier source [\(2\)](#)
- Choisissez la méthode d'importation [\(3\)](#) :
 - ◇ "Copier" pour copier les fichiers sources sur un autre support (disque dur interne / externe)
 - ◇ "Déplacer" pour copier les fichiers sources sur un autre support (disque dur interne / externe), et les effacer du support d'origine
 - ◇ "Ajouter" pour laisser les fichiers sources à leur emplacement
- Choisissez la taille des aperçus (rendu des images hors-connexion), et si besoin, activez la création d'aperçus dynamiques (donne la possibilité de retoucher lorsque Lightroom n'est pas connecté aux fichiers sources) [\(4\)](#)
- Choisissez d'ajouter, si besoin, des métadonnées à vos images (le copyright notamment) [\(5\)](#)
- Choisissez l'emplacement d'enregistrement des images sources (uniquement avec les options "Copier" et "Déplacer") [\(6\)](#)
- Cliquez sur "Importer" [\(7\)](#)



#3

La selection des images

L'onglet "Bibliothèque" vous servira à trier vos images, et à sélectionner les meilleurs d'entre-elles.

Ci-dessous, une liste non-exhaustive des outils de sélection / visualisation de la Bibliothèque :

- Choisissez d'afficher toutes les images du catalogue, ou uniquement celles de votre dernière importation (1)
- Connaissez l'emplacement des fichiers sources, et reliez des liens rompus avec les aperçus (clique droit sur le dossier > "rechercher le dossier manquant") (2)
- Visualisez l'histogramme de l'image sélectionnée, et ses paramètres d'exposition (3)
- Déterminez le nombre d'étoiles (4)
- Choisissez une couleur de libellé (5)
- Apposez un marqueur / drapeau, ou rejetez l'image (clique droit sur le drapeau) (6)
- Ajoutez un, ou plusieurs mots-clés aux images sélectionnées (7)
- Choisissez le mode "grille" pour voir les images en vignettes, et modifiez leurs tailles (8)
- Choisissez le mode "loupe" pour visualiser uniquement l'image sélectionnée (8)
- Choisissez le mode "comparaison" pour confronter deux photos sélectionnées (8)
- Filtrez une partie des images selon des critères de sélection (9)
- Créez un collection simple dans laquelle glisser une sélection d'images (il est possible d'y changer l'ordre des images arbitrairement) (10)
- La "collection rapide" est une collection simple pré-crée (1)
- Créez une collection dynamique dans laquelle s'affichera une partie des images selon des critères de sélection (10)

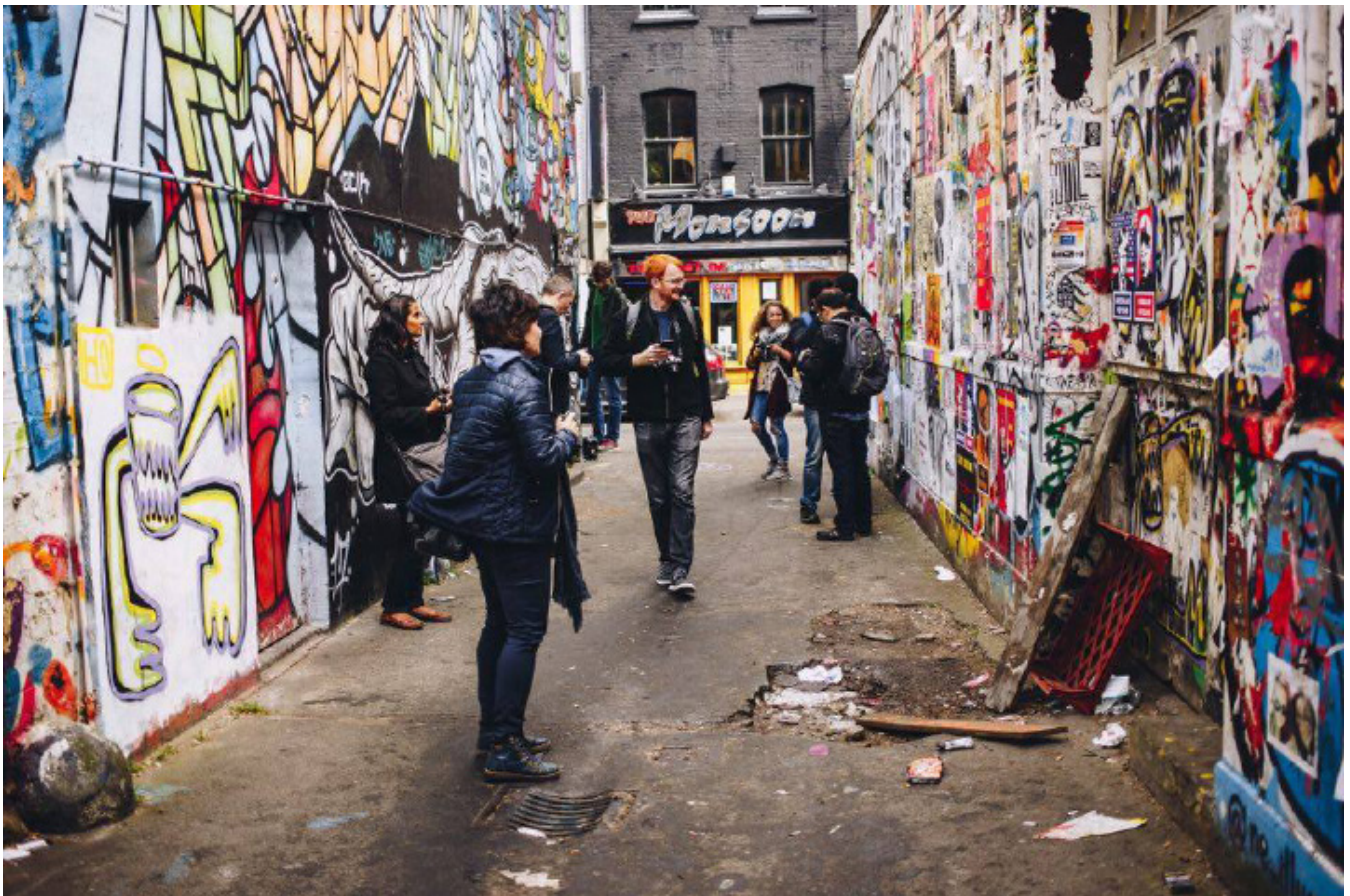


**Cultivez-vous & informez-vous sur l'actualité,
les tendances et l'histoire de la photographie**



<https://www.loenke.com/>

Participez à nos photowalks, nos concours et échangez avec la communauté photo de votre ville



rebrand.ly/photowalks